

# METS-TOI À MA PLACE, POUR UNE FOIS!



**FANTIN LACROIX,  
9 ANS, AUQUEL SON  
PÈRE ALEXANDRE  
A DONNÉ LA PAROLE**

« Parfois, les adultes travaillent en étant très contents de le faire. Les enfants, d'après moi, n'aiment pas travailler. À l'école, les élèves préfèrent être dissipés. Moi, j'ai souvent envie de taper la maîtresse – bon, je sais bien que j'exagère. Je fais mon boulot le plus mieux possible, mais au fond de moi je n'en ai pas envie. Une fois, j'ai pris une punition. J'étais très content parce que c'était la première punition de ma vie. J'avais cinquante lignes à copier. Et j'en ai fait trois cent cinquante. Quand j'ai rendu ma punition à la maîtresse, trois semaines après, elle l'avait quasiment oubliée. Elle m'a dit que ça ne servait à rien et j'étais très déçu, parce que j'avais adoré ma punition.

Les adultes, si on leur abîme ou qu'on leur casse leurs affaires, ils sont un peu fâchés, mais ils s'en fichent. Les enfants donnent beaucoup d'importance à leurs choses, à ce qu'ils possèdent. Si tu promets à un enfant qu'il va aller au cinéma, et qu'après tu lui dis qu'on n'y va plus, ça le contrarie

énormément, alors que ça n'a pas d'importance. Les enfants pensent très grave pour des choses petites. Les enfants, ça croit aussi à l'extraordinaire. Moi, par exemple, je crois en Dieu. Il est invisible. Il a le pouvoir de se métamorphoser et de tuer. Je crois aussi aux fantômes, aux monstres et aux dragons. Il suffit que je pense à une chose, et ça existe pour moi. Par exemple, je me dis : "Si seulement ça existait, les voitures volantes..." et j'en vois une devant moi. Pour ne pas m'ennuyer, je me suis fait un monde imaginaire. J'y ai des amis, des ennemis et même une sœur. Comme j'aime pas que ce soit trop facile, j'ai mis des grosses difficultés. J'ai l'habitude de faire des trucs très durs dans mon monde imaginaire, des bagarres, des défis. Les adultes n'ont pas de monde imaginaire, ils n'ont pas le temps de toute façon. Et puis, les adultes ne se bagarrent pas entre eux, sauf si c'est des renégats ou des voleurs... Les adultes, ça mange tout ce qu'on leur propose. Tandis que les enfants, s'ils n'aiment pas, ils s'en fichent et ils iront jusqu'à faire pleurer ceux qui leur donnent à manger. Les enfants veulent tuer tout le monde et avoir le pouvoir partout sur la Terre. Ils voudraient être comme des princes. Les enfants sont jaloux des adultes. Parce que les adultes ont plus de droits que les enfants.

Moi-même, je ne me comprends pas toujours. Les adultes, eux, ils se comprennent. Pour l'écriture surtout : quand un adulte écrit, il n'y a que lui qui peut se relire, alors que tous les enfants diront qu'il devrait retourner en maternelle. Dans l'écriture des adultes, les "u" on dirait des "i" sans point ou des "n"; les "j" sont comme des "e"; les "f" c'est comme des "g" que vous les faites. On dirait qu'on ne parle pas la même langue.

Il y a encore un truc, mais c'est comme de la philosophie... Je peux dire mon mot? Je me demande pourquoi j'existe. Je pense que je dois bien exister pour faire quelque chose, pour avoir un but. Les adultes, ils ont trouvé leur but. Quand ils ont un enfant, leur but c'est de s'en occuper. Quand ils sont clochards, c'est de gagner de l'argent jusqu'à la mort. Moi, je n'ai pas de but, j'ai juste l'impression d'obéir comme une marionnette. Je devrais bien avoir une mission, mais je ne sais pas laquelle. J'espère que je vais la trouver quelque part, peut-être dans mon monde imaginaire. » ■

- ÇA MARQUE UNE RUPTURE PAR RAPPORT  
À SES TRAVAUX PRÉCÉDENTS.

